



JAG-1913020301010000

Seat No. _____

B. P. A. (Sem. I) (Kathak) (CBCS) Examination

November - 2019

Principles of Kathak Dance

(Core)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.
(2) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- 1 નૃત્ત, નૃત્ય અને નાટ્યની વિભાવના સ્પષ્ટ કરો.
- 2 શિક્ષણમાં નૃત્યનું સ્થાન અને તેના દ્વારા થતા વ્યક્તિત્વ વિકાસ વિશે ચર્ચા કરો.
- 3 કથક નૃત્યના પારિભાષિક શબ્દોની વ્યાખ્યા આપો.
- 4 કથક નૃત્યનો અર્થ સમજાવી, અભિનયના પ્રકારો જણાવો.
- 5 મણિપુરી અને ઓડિસી નૃત્ય વિશે સંક્ષિપ્તમાં માહિતી આપો.

ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) It is compulsory to write every question.
(2) The marks of each question are identical.

- 1 Explain the terminology of Nrutt, Nrutya and Natya.
- 2 Discuss the place of dance in education and personality grooming through it (dance).
- 3 Give definitions of technical terms related to Kathak Dance.
- 4 Explain the meaning of Kathak Dance and types of Abhinaya.
- 5 Give brief information about Manipuri and Oddisi dance.